Glasslåven
kunstsenter & atelier

Granavollen 26 B, 2750 Gran
+47 909 83 216 / +47 913 46 633
glasslaven.no / post@glasslaven.no

John K. Raustein
Å se seg tilbake med lukkede øyne

Separatutstilling
30. mai – 30. august 2026

JOHN K. RAUSTEIN utforsker tekstilmediets uttrykksmuligheter med vekt på persepsjon, minner og det taktile som bærer personlige og kollektive erfaringer. Gjennom monumentale, abstraherte installasjoner formidler han lagdelte fortellinger med utgangspunkt i egne erfaringer og temaer som skeiv identitet, utenforskap og materialbrukens etiske dimensjoner.

I Glasslåven kunstsenter & atelier presenteres i sommer en omsluttende installasjon i tekstil bestående av skulpturelle arbeider fra perioden 2021–2026. Terrakotta er den gjennomgående fargen og samler rommet i en varm, jordnær tone.

Fargen har sitt opphav i fotografier fra familiealbumet. Bildene er tatt en sommerdag midt på 1970-tallet. Filmrullen ble aldri fremkalt den gangen, men ble liggende i en skuff og først funnet og fremkalt etter farens død i 1983. Da bildene kom til syne på midten av 1980-tallet, bar de allerede spor av tiden som hadde gått. Fargefilmens kjemi hadde endret seg gjennom årene, og emulsjonen var forskjøvet mot varme, brunlige toner.

Fargen i tekstilet peker mot et personlig minne og en indre samtale som fortsetter mer enn førti år etter farens bortgang. Det fotografiske feilstøpet er omformulert til et romlig nærvær. Slik blir det feilfremkalte fotografiet et omformulert øyeblikk, nå forankret i rommet.
Gjennom de store vinduene i Glasslåven trer det frodige kultur-landskapet frem som en kontrast til terrakottaens varme indre rom. Naturens sykliske vekst møter et rom preget av konstruksjon og omforming. Der Raustein sin installasjon gjør minner fysiske, er kulturlandskapet ute et slags fysisk minne etter alle menneskene og dyrene som har formet det til slik det ser ut i dag.

Utstillingen viderefører Rausteins undersøkelse av identitet, erindring og kroppslig persepsjon. I møte med installasjonen

John K. Raustein *(f. 1972, Stavanger) bor og arbeider i Oslo. Han er utdannet ved Kunsthøgskolen i Bergen og Det Kongelige Danske Kunstakademi. Raustein har en omfattende utstillingspraksis, og er innkjøpt av bl.a Nasjonalmuseet, KODE og Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum.*

Samtidig som Raustein stiller ut ved Glasslåven, stiller han også ut ved Galleri Salhus, Tekstilindustrimuseet, i Bergen og i Oslo kan du oppleve en temporær utsmykning inne i Deichman Bjørvika.

Foto: Marie Sjøvold

Note to self (fortell noe kjekt)

Note to self (fortell noe kjekt)

Note to self (tilblivelser -fortell noe kjekt)

Over, under, borte (fragmenter av sekunder)

Drømmene som brister i sømmene

Omformulerte øyeblikk

Over, under, borte (fragmenter av sekunder)

de som er borte, er fortsatt med

det som ikke lenger gir mening

Uartikulert og gjengrodd (omfavnelser)

Opptegnelser til virkeligheten (pustehull)

Over, under, borte (fragmenter av sekunder)

Uspesifiserte unøyaktigheter (ufravikelig kurs)

Når alt vi vet blir fremmed (reaktiverte omriss)

Omformulerte øyeblikk (fortell noe kjekt)

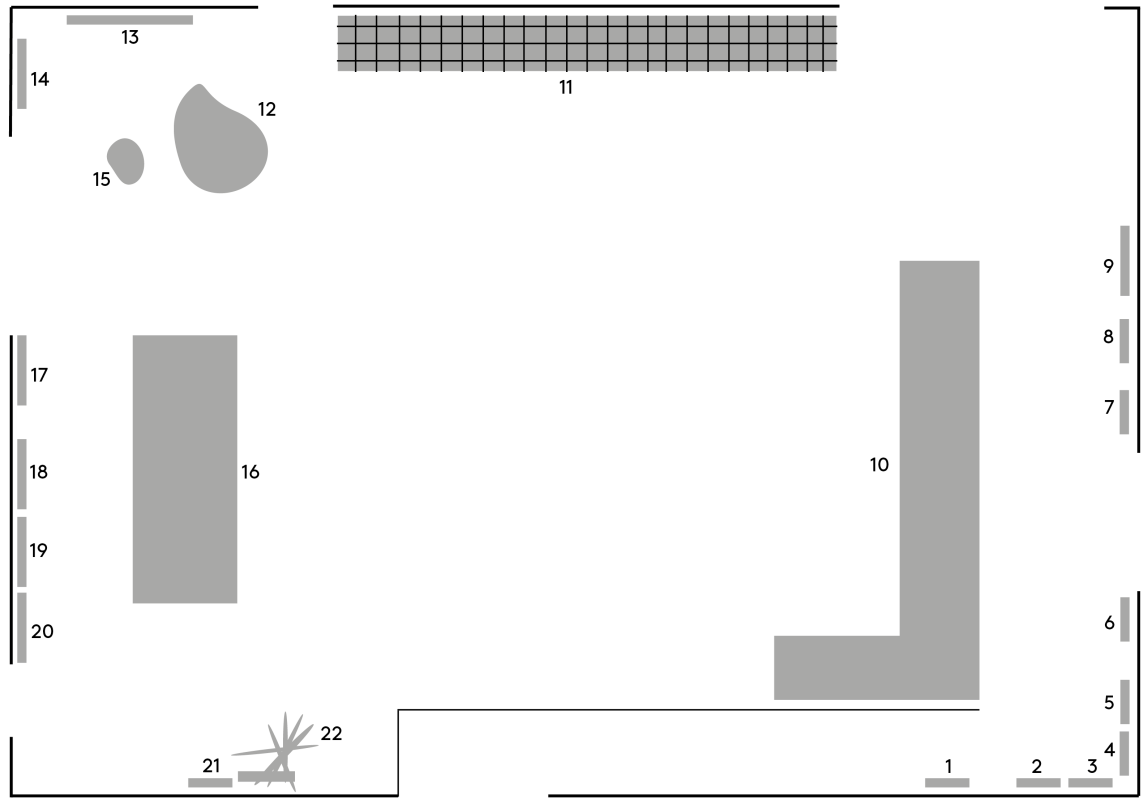
Over, under, borte (fragmenter av sekunder)

Langsomme ustoppelige prosesser (det som ikke blir borte)

å se seg tilbake med lukkede øyne

å se seg tilbake med lukkede øyne

John K. Raustein Å se seg tilbake med lukkede øyne



1 – 8
Tekstil collage (2026)
44 x 33 cm
8600,-

9
Veggteppe (2020)
67 x 91 cm
8600,-

10
Skulptur (2021-2026)
Tekstil, treverk.
350 x 300 x 150 cm
270.000

11
Installasjon (2020-2026)
Tekstil, treverk, fyll -og plate-vatt.
350 x 350 x 40 cm
270.000, -

12
Skulptur (2023-2026)
Tekstil, fyll -og platevatt
35.000, -

13
Veggteppe (2021)
Tekstil og trelist
220 x 150 cm
55.000, -

14
Veggteppe (2021)
Tekstil og trelist
76 x 59 cm
8600,-

15
Skulptur (2021)
Treverk, fyllvatt, metall.
55 x 40 x 30 cm
15.000, -

16
Skulptur (2023-2026)
Tekstil, fyllvatt, treverk, PVC-rør og metallrør
350 x 200 x 120 cm
270.000, -

17
Veggteppe (2021)
75 x 57 cm
8600,-

18
Veggteppe (2020)
75 x 57 cm
8600,-

19
Veggteppe (2019)
75 x 57 cm
8600,-

20
Veggteppe (2020)
75 x 57 cm
8600,-

21
Veggteppe (2026)
Tekstil og trelist
34 x 45 cm
7800,-

21
Skulptur (2021-2026)
Tekstil, fyllvatt, flaggline, treverk.
Variable mål
140.000, -

Titlene i utstillingen er flytende og uten fast tilknytning til enkeltverkene.
På samme måte som arbeidene forskyves, gjenbrukes og settes sammen på nytt, kan også språket vandre mellom dem og åpne for flere individuelle lesninger.